Şcoala Gimnazială „ Iraclie Porumbescu ”-Nr.2 Frătăuții- Noi

***PROIECT TEMATIC***

***Modele comportamentale în legende greco-romane***

Se dă fragmentul următor:

*Apollo este conducătorul şi protectorul celor nouă Muze, nouă surori, fiice ale lui Jupiter şi Mnemosynei (memoria).*

*La început, muzele au fost nimfe, nimfe ale izvoarelor, care, însă, fiindcă au inspirat pe poeţi şi pe artişti, fiindcă prin darul lor divin au făcut ca poeţii şi artiştii să făurească lucrări de o frumuseţe uimitoare, lucrări ideale, s-au ridicat peste rangul celorlalte nimfe şi s-au prefăcut în muze.*

*Iată cum le descrie poetul Hesiod:*

*„În Olymp Muzele farmecă prin melodii sublime pe înţeleptul lor părinte, când, cu toate împreună, cântă prezentul, trecutul şi viitorul.*

*De pe buzele lor curg, cu o dulceaţă nemărginită, cântece neîntrerupte; ele umplu de veselie palatul lui Jupiter, stăpânul fulgerului, palat în care fac să se reverse accentele lor armonioase şi să răsune vârfurile pline de zăpadă ale Olympului, lăcaşul zeilor.*

*Gura lor divină, când se deschide, înalţă în slavă şi familia cerească a Geei şi pe Uranus cel nemărginit şi pe copiii acestuia şi pe zeii creatori ai tuturor bunătăţilor din lume.*

*Ele cântă pe Jupiter, tatăl zeilor şi al oamenilor, începând şi sfârşind cu laudele lui, celebrând în el pe cel mai tare şi pe cel mai puternic dintre zei.*

*Ele cântă neamul omenesc, ele cântă şi neamul îngrozitor al Giganţilor.*

*Astfel farmecă în Olymp inima lui Jupiter, aceste zeiţe olympiene, pe care Jupiter însuşi le-a făcut să se nască.”*

*(Mitologia greco-romană,* Gheorghe Popa-Lisseanu*)*

1. Muzele reprezintă un personaj colectiv şi au un caracter deosebit. Alege dintre următoarele variante

ideile care sugerează modelul lor comportamental.

1. Muzele au harul divin de a-i inspira pe artişti să înfăptuiască capodopere.
2. Ele nu sunt fiinţe nemuritoare.
3. Există opt muze, opt fiice ale lui Jupiter.
4. Locul în care trăiesc este Olymp.
5. Acestea cântă melodii desăvârşite pentru tatăl lor, Jupiter.
6. Cântecele lor aduc tristeţe.
7. Gura lor este fermecătoare şi prin cântecele lor vesele despre Jupiter, despre Geea şi Uranus, despre oameni aduc bucurie în Olymp.
8. Aceste zeiţe nu cântă despre Giganţi.
9. Scrie câte două replici între muze şi Jupiter, ca formule iniţiale ale construirii unui dialog:

MUZE:

JUPITER:

MUZE:

JUPITER:

1. Continuă dialogul de la exerciţiul anterior, păstrând aceiaşi parteneri de dialog. Adaugă în formulele

de menţinere şi încheiere a acestei comunicări, strategii de ascultare activă (*ascultare atentă, întrebări lămuritoare, reformulări şi confirmări de idei* etc.)

MUZE:

JUPITER:

MUZE:

JUPITER:

MUZE:

JUPITER:

MUZE:

JUPITER:

4)Redactează planul dezvoltat de idei, pornind de la tema ***Fericirea lumii nemuritoare***.

5)Alege un zeu / o personalitate marcantă a culturii greco- romane care te-a impresionat. Realizează o compunere în care să prezinți asemănările dintre tine și pesonalitatea aleasă. Poate fi un reper , un model de urmat pentru un elev de clasa a V-a ? Valorifică aceasta idee în compunere.

\*\*\* Proiectul va fi notat ! Succes !