**Textul literar (genul epic)**

Citește cu atenție textul următor:

*„Veneau din Soare, spuseră. Coborâseră spre pământurile reci pentru a şti dacă nişte fiinţe puteau locui asemenea lumi vitregite. Scrutaseră îndelung noaptea spaţiului, apoi îşi făcuseră vânt. Erau fericiţi că nu veniseră degeaba.*

*Îi spuseră cum era soarele şi cum veniseră cu aripile lor ţesute din raze, zumzăind de fotoni. Îi arătară minunile focului, vârtejurile opace ale norilor de hidrogen aprins, întunecata splendoare a lacurilor negre ale soarelui, exploziile, dansul nebun al electronilor, serbările şi corăbiile cu pânze incandescente lunecând pe lacurile de lavă, prefacerea meteoriţilor veniţi din fundul cerului, micşorându-se, rotunjindu-se într-o formă din ce în ce mai desăvârşită şi într-o clipă dizolvată, pe măsură ce se apropiau de soare. Văzu căile luminii ce goneau de la o stea la alta rătăcindu-se pe lumile moarte, legând galaxiile între ele. Îi spuseră că se deosebeau cu toţii, că aveau fiecare o culoare personală şi strălucitoare, dar că toţi împreună erau albi şi că preferau lumina.*

 *Le auzi cântecul cu ochii, urletele vântului sfâşiind vălurile de gaz aprins, bătăile inimii fierbinţi a soarelui. Mirosi cu ochii parfumul vaporilor de cupru.Pipăi cu ochii marginile gingaşe ale torsadelor\* de lumină.*

*— Suntem vii, spuseră, şi veşnici. Vedeau Pământul, mai spuseră, ca un deşert încremenit, o sferă grea şi infernală. Îi plângeau sincer locuitorii. Dar nenorocirea lor luase sfârşit. Spuseră că aveau să deştepte Pământul din somnu-i îndelungat, c-aveau să-l smulgă din îndelungata-i penitenţă, că aveau să-l redea luminii. Descriseră cântecele vesele ale focului ce avea să elibereze Pământul. Vincent se prăbuşi.”*

**(**Gerard Klein,*Planeta cu şapte măşti***)**

\*torsadă,~e f. 1) Mănunchi de fire (sau de frânghii) răsucite împreună în formă de elice (pentru a servi drept ornament).2) arhit. Element ornamental care imită o frânghie răsucită astfel.

Cerinţe:

1. Rescrie două cuvinte cu diftongi, unul cu triftong şi trei cu hiat.

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. Notează câte un sinonim şi un antonim pentru sensul următoarelor cuvinte din text: „vitregite”, „micşorându-se”, „splendoare”.

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. Identifică, în textul dat, un epitet şi o comparaţie.

......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

4. Argumentează caracterul literar al textului dat, prin ilustrarea a două trăsături.

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

*...........................................................................................................................................................*

5*.* Explică, în 30-50 de cuvinte (3-5 rânduri), semnificaţia următoarei secvenţe: *„Spuseră că aveau să deştepte Pământul din somnu-i îndelungat, c-aveau să-l smulgă din îndelungata-i penitenţă, că aveau să-l redea luminii”*.

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Textul literar (genul liric)**

Citește cu atenție textul următor:

*„ Nu fi, mândru, supărat*

*Din doruţ facem căruţ,*

*Şi-om trece peste dieluţ…*

*Şi ne-om sui în căruţ*

*Ş-om trece peste dieluţ,*

*Unde-nfloreşte piperul*

*Şi se ostoieşte\* dorul,*

*Unde-nfloreşte tămâia*

*Şi s-ostoieşte dragostea.*

*N-om veni până-i lumea,*

*Dacă nu voie mama*

*Să grăiesc cu dumneata.”*

 (*„Nu fi, mândru, supărat”***,** din culegerea „Literatura populară”, Ion Bârlea**)**

\*a se ostoi - a se linişti

Cerinţe:

1. Desparte în silabe următoarele cuvinte din text: *mândru, dieluţ, ostoieşte.*

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. Scrie un enunţ în care să integrezi omonimul cuvântului din text *voie*.

...........................................................................................................................................................

1. Precizează cui îi este adresat mesajul comunicării literare.

......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. Indică rima şi măsura celei de-a doua strofe.

......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. Scrie două argumente prin care să ilustrezi particularităţile textului literar, folosind, ca reper, poezia dată.

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................