**Figuri de stil**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Figuri de stil** | **Definitii** | **Exemple** |
| **Epitetul** | Exprimă o însușire deosebită, nouă, originală a unui obiect sau a unei acțiuni. | * **,,…**e un ger amar,cumplit”
* **,,**Suferință tu, dureros de dulce”
 |
| **Comparatia** | Constă în alăturarea a doi termeni, pe baza unei trăsături comune sau a unei asemănări, pentru a-l evidenția pe primul prin intermediul celui de-al doilea. Prin comparație, termenul prezentat capătă o imagine nouă, este pus într-o lumină inedită.  | * **,,**Toamna prin văzduh adie /Ca un zbor de libelula”
* **,,**ziua de ieri s-a ținut după mine, crezând/ Ca un câine flămând…”
 |
| **Enumerația** | Constă în înșiruirea mai multor termeni de același fel, pentru accentuarea ideii exprimate sau sublinierea aspectelor descrise. | * **,,**A poruncit câinelui, și câinele pisicii, și pisica șoarecele, iar șoarecele si-a atârnat porunca de coadă.”
* ,,Nu era azi, nici mâine, nici ieri, nici totdeauna. “
 |
| **Repetiția**  | Constă în reluarea unui cuvânt sau a unui grup de cuvinte, pentru evidențierea anumitor aspecte ale obiectelor sau ale acțiunilor prezentate. | * **,,**Anii tăi se par ca clipe,/Clipe dulci se par ca veacuri.”
 |
| **Personificarea**  | Atribuie însușiri omenești unor ființe necuvantatoare,unor obiecte sau unor fenomene ale naturii.  | * **,,**Pomii simt dureri de unguri.”
* **,,**Iar pădurea lin suspina.”
 |

**Temă acasă : ex 1,2/pag 130**