**RECAPITULAE PENTRU EVALUAREA NAȚIONALĂ**

**Genul liric**

1. Citește cu atențietextul următor:

*„Abia ne-am revăzut o clipă
Şi iar ne-a despărţit talazul\*
Pândea din umbră nenorocul
Când tu-mi încolăceai grumazul.

Dar revederea noastră mută
A fost de-ajuns ca să-nfiripe
Un înţeles de-o viaţă-ntreagă*

*În fâlfâirea unei clipe.

Mi s-a părut că-n largul mării,
În noaptea neagră şi afundă,
Văd la lumina unui fulger
O luntre\* care se cufundă.”*

(Octavian Goga,*O clipă*)

*\** talaz - val mare, stârnit de furtuni pe mări sau oceane

*\** luntre - barcă

Cerințe:

1. Menționeazădouătrăsături ale genuluiliricprezenteîn text.

2. Identifică două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric.

3. Transcrie un vers care conține prezența eului liric.

4. Stabilește rima strofei a doua.

5. Indică măsura primului vers al poeziei.

6. Transcrie un vers care să conțină o imagine vizuală.

1. **Genul liric**

Citește cu atenție textul următor:

„*O, vin pe marea ce-o cuprinde
Un cer înalt de stele plin,
Și vântul serii va întinde
A luntrei pânză în senin.*

 *Cu-a tale reci și albe brațe
Tu la grumazu-mi să rămâi
Și luna-ți bată drept în față*

 *Îți cază părul la călcâi.*

 *Mă voi pleca încet spre tine*

 *Să-ți beau tot sufletul iubit
C-o lungă, lungă sărutare,
Uimită, fără de sfârșit!”*

**(**Mihai Eminescu,*O, vin pe marea …)*

 Cerințe:

1. Menționeazădouătrăsături ale genuluiliricprezenteîn text.
2. Identificădouămărcilexico-gramaticaleprin care se evidențiazăprezențaeuluiliric.
3. Transcrieunvers care conțineprezențaeuluiliricredatprintr-o interjecție.
4. Stabileșterimaprimeistrofei.
5. Indicămăsuraprimuluivers al poeziei.
6. Selectează o imagine vizualășiunadinamică.

III. Citeşte cu atenţie textul următor:

*„Shakespeare! Adesea te gândesc cu jale,*

*Prieten blând al sufletului meu;*

*Izvorul plin al cânturilor tale*

*Îmi sare-n gând şi le repet mereu.”* (...)(M. Eminescu*, Cărţile)*

Cerinţă:Precizează măsura şi tipul de rimă ale primelor patru versuri.